

テストも終わり、夏休みまで3週間足らず。今ほど読書に最適な時期はありません。新しく入った本がたくさんありますので紹介します。昼休みには涼しい図書館に来てくださいね！

書名	著者／編者	出版社	NDC
切り裂かれた絵画	野月 よひら	Gakken	913
クロミの『歎異抄』	朝日文庫編集部	朝日新聞出版	188
キキ&ララの『幸福論』	朝日文庫編集部	朝日新聞出版	135
ポムポムプリンの『パンセ』	朝日文庫編集部	朝日新聞出版	135
シナモロールの『エチカ』	朝日文庫編集部	朝日新聞出版	135
パッドばつ丸の『君主論』	朝日文庫編集部	朝日新聞出版	311
ぐでたまの『資本論』	朝日文庫編集部	朝日新聞出版	331
ポチャッコの『道は開ける』	朝日文庫編集部	朝日新聞出版	159
ぐでたまの No Egg, No Life.	オレンジページ	オレンジページ	596
超新釈 5分後にエモい古典文学	野月 よひら	スターツ出版	913
父さんはどうしてヒトラーに投票したの？	D・デニングス	解放出版社	234
若い兵士のとき	H・P・リヒター	岩波書店	943
ぼくたちもそこにいた	H・P・リヒター	岩波書店	943
あのころはフリードリヒがいた	H・P・リヒター	岩波書店	943
人は見た目が9割	竹内 一郎	新潮社	801
花屋さんが言うことには	山本 幸久	ポプラ社	913
小説 魔入りました！入間くん⑪	西 修	ポプラ社	913
読んで、感じて！古典みゅーじあむ①②	根来 麻子	文学通信	910
動物を守りたい君へ	高槻 成紀	岩波書店	480
NASA より宇宙に近い町工場	植松 努	ディスカヴァー・ トゥエンティワン	159
ケーキ王子の名推理⑦	七月 隆文	新潮社	913
限りある時間の使い方	O・バークマン	かんき出版	159
このプリン、いま食べるか？がまんするか？	柿内 尚文	飛鳥新社	159
奇跡の中学校3・11を生きるエネルギーに 変えた生徒と先生の物語	佐藤 淳一	ワニブックス	376
X' mas Stories	朝井 リョウ 他	新潮社	913
正体	染井 為人	光文社	913
謎の香りはパン屋から	土屋 うさぎ	宝島社	913



書名	著者／編者	出版社	NDC
5分後に意外な結末	桃戸 ハル 他	Gakken	913
太陽ときみの声①	川端 裕人	朝日学生新聞社	913
けろけろけろっぴの『徒然草』	朝日文庫編集部	朝日新聞出版	914
ハンギョドンの『老子』	朝日文庫編集部	朝日新聞出版	124
英語でちょっといい話ベストセレクション	アルク	ちょっといい話製作委員会	837
チョウはなぜ飛ぶか	日高 敏隆	岩波書店	486
小さな町の風景	杉 みき子	偕成社	913
わたしは目で話します	たかお まゆみ	偕成社	916
マンガで学ぶ生命倫理	児玉 聡	化学同人	490
君か、君以外か。	ROLAND	KADOKAWA	289
今夜、世界からこの恋が消えても	一条 岬	KADOKAWA	913
今夜、世界からこの涙が消えても	一条 岬	KADOKAWA	913
視線から始まる	クレハ	KADOKAWA	913
准教授・高槻彰良の推察⑪	澤村 御影	KADOKAWA	913
とびきり美味しい疲れ果てごはん	山本 菜月	KADOKAWA	596
光を失って心が見えた	新井 淑則	金の星社	289
南海トラフ大地震にそなえる本	京阪神エルマガジン	京阪神エルマガジン	369
君と宇宙を歩くために③	泥ノ田 犬彦	講談社	726
前人未到	藤井 聡太	講談社	289
ちはやふる①[バイリンガル版]	末次 由紀	講談社	726
チポロ	菅野 雪虫	講談社	913
嘉納治五郎	佐野 慎輔	小峰書店	780
ねこねこ日本史⑨⑩	そにし けんじ	実業之日本社	726
ひろしま	石内 都	集英社	748
ラストサバイバル④⑤	大久保 開	集英社	913
わかりやすさの罠	池上 彰	集英社	002
わたしが障害者じゃなくなる日	海老原 宏美	旬報社	369
エルトゥール号の遭難	寮 実千子	小学館クリエイティブ	557
少女たちがみつめた長崎	渡辺 考	書肆侃侃堂	210
そこに僕はいた	辻 仁成	新潮社	914
龍神と許嫁の赤い花印①～④	クレハ	スターツ出版	913

書名	著者／編者	出版社	NDC
お母さんは命がけてあなたを産みました	内田 美智子	青春出版社	159
犬のことば	日高 敏隆	青土社	480
ポジティブ・フレーズ言いかえ事典	片山 三喜子	大和出版	809
荻野吟子とジェンダー平等	堺 正一	玉川大学出版部	289
はじめての哲学的思考	苫野 一徳	筑摩書房	104
植物のひみつ	田中 修	中央公論新社	471
義足ランナー	佐藤 次郎	東京書籍	780
ジュリアが糸をつむいだ日	L・S・パーク	徳間書店	933
京のかざぐるま	吉橋 通夫	日本標準	913
クロミの言葉	サンリオ	Parco 出版	589
黄色い夏の日	高楼 方子	福音館書店	913
余命 10 年	小坂 流加	文芸社	913

その他 寄贈など

『名探偵コナン最終研究』／『名探偵コナン緋色の黙示録アポカリプス』

『名探偵コナン隻眼の残像』／『名探偵コナン喰う黒猫殺人事件』

『名探偵コナン SDB』他／『うちの執事が言うことには』①②

『オシムの言葉』／『佐賀のがばいばあちゃん』



お知らせ

長期貸出は 7 月 14 日から
返却日は9月4日まで



**最大 1 人 10 冊貸出なので、シリーズやちょっとふだん読む時間がないような
 難しい本にチャレンジする良い機会です！例えば 1 人の作家の作品を制覇したい、
 好きな歴史上の人物を選んでその人について書かれた色々な本を読むなど
 してはどうでしょうか？
 10 冊も同じ傾向の本を読んだらちょっとした博士になれますよ。**



夏休みの読書感想文にチャレンジしようと考えている人は、気軽に相談してください。
好きな本が感想文に向いている本とは限りません。感想文を書きやすい本も含めて夏休み前に
何冊か借りておきましょう。

☆文章の書き方の本もたくさんあります。参考にしてください。

『めんどくさがりやなきみのための文章教室』

『学校では教えてくれない大切なこと 23 文章がうまくなる』

『生き延びるための作文教室』

『お父さんが教える作文の書きかた』

『光村の国語みんなが書ける！あつめて、まとめて、書く技術』③

『今すぐ作家になれる楽しい作文教室』① 他



名作まちがいさがし

「少年の日の思い出」

ヘルマン＝ヘッセ

“僕”は、クジャクヤママユを見せてもらうために、隣に住む少年、エーミールの部屋を訪ねます。彼は不在でしたが、部屋には制作途中の標本がありました。羽の四つの斑点に魅入られたように、僕は標本に手を伸ばし……。

下の 2 枚の絵の違いを 5 か所見つけてください。



©少年写真新聞社



※答えは図書館前にあります。

1 学期の間、たくさん来館してくれてありがとう。2 学期にまたみんなの元気な顔を見るのを楽しみにしています。

