



図書館だより



No.6

2025.10.6

スイスの世界遺産ザンクト・ガレン修道院の付属図書館には「魂の診療所」という文字が掲げられています。図書館を表すこの言葉自体は紀元前からあるそうです。何とセンスのあるネーミング！みんななら井吹台中学校図書館にどんなキャッチコピーを考えてくれるのか、聞きたくなりました。

奇贈を受けました！



改訂版『お金の大学』 著／岡@リベ大学長 [朝日新聞出版]

お金に関する疑問や、賢く活用するためのあらゆる知識が盛りだくさん。分かったつもりだったけれど、聞かれたら答えられない…そんなもやもやが一気にすっきり。カラーでイラスト満載、中学生でも読みやすい1冊です。

『昔話でお金の基本がわかる！空想金融教室』 [小学館]

著／柳田 理科雄 解説・監修／みずほフィナンシャルグループ

貸出上位の『空想科学読本』シリーズ。誰でも知っている昔ばなしを題材に「登場人物のその選択、投資の視点で本当に得!？」というようにお金目線で考える内容になっています。お金について考えることは人生について考えることだと気づきます。



『造船のひみつ』 まんが／おがた たかはる 構成／橘 悠紀 [Gakken]

学研ひみつシリーズ。貿易港の神戸ですから大型船舶を身近に見る機会も多いのではないのでしょうか。コンテナ船やオイルタンカーなど力強く働く船がどのように作られたのか、関わる多くの人たちの熱い思いものせて描かれています。

新しく入った本

| 書名 | 著者／編者 | 出版社 | NDC |
|--------------------|-------|--------|-----|
| 13歳からのPython超入門 | 大森 敏行 | 日経 BP | 007 |
| SLAM DUNK 新装再編版①～⑤ | 井上 雄彦 | 集英社 | 726 |
| 空とラッパと小倉トースト | オザワ部長 | Gakken | 913 |
| 珈琲怪談 | 恩田 陸 | 幻冬舎 | 913 |

紹介とことアピール 「蜂蜜と遠雷」(直木賞×本屋大賞)で有名な作者ですが、実はホラー小説でデビューしました。

| | | | |
|------------------|-------|-----|-----|
| エンジェルフライト国際霊柩送還士 | 佐々 涼子 | 集英社 | 673 |
| 藍を継ぐ海 | 伊与原 新 | 新潮社 | 913 |

紹介とことアピール 第172回直木賞受賞作！5編の短編集を収録。



| 書名 | 著者／編者 | 出版社 | NDC |
|----------------|-------|-----|-----|
| ほどなく、おわかれです①～③ | 長月 天音 | 小学館 | 913 |

紹介とことアピール 2026年2月目黒蓮&浜辺美波 W主演で映画化！原作をチェックしよう。

| | | | |
|----------------------|-------|--------|-----|
| それいけ！平安部 | 宮島 未奈 | 小学館 | 913 |
| 海に願いを 風に祈りを そして君に誓いを | 汐見 夏衛 | スターツ出版 | 913 |

紹介とことアピール 本校にもたくさんいる汐見ファン、借りに来てください。

| | | | |
|------------------------|-----------|-----------|-----|
| いつの間にか仲良くなっている人たちの世界 | 野口 敏 | 東洋経済新聞社 | 361 |
| なんちゃって看護師(ナース)のゆるゆるな日常 | なんちゃってなーす | メヂカルフレンド社 | 498 |
| ここちよさの建築 | 光嶋 裕介 | NHK 出版 | 520 |
| 中学英語で読めるはじめての英語ライトノベル | 若月 ルナ | NHK 出版 | 837 |

紹介とことアピール 「異世界に転生したら伝説の少女だった件」/NHK ラジオ基礎英語2 改編

| | | | |
|-----------------|---------|----------|-----|
| 無職転生①② | 理不尽な孫の手 | KADOKAWA | 913 |
| 芸術と科学のあいだ | 福岡 伸一 | 木楽舎 | 704 |
| お菓子の船 | 上野 歩 | 講談社 | 913 |
| はたらく細胞 WHITE①～④ | 蟹江 鉄史 | 講談社 | 726 |

紹介とことアピール 白血球(好中球)さんたちのもとに、後輩がやってきた!?『はたらく細胞』のスピンオフ！

| | | | |
|------------------------|-------------------|------|-----|
| とっておきドラえもん 6冊 | 藤子・F・不二雄 | 小学館 | 726 |
| ドラえもん探求ワールドおもしろいぞ！数の世界 | 藤子・F・不二雄 | 小学館 | 410 |
| 名探偵コナン沈黙の15分(クォーター) | 水稀 しま | 小学館 | 913 |
| 5分で驚く！どんでん返しの物語 | 『このミステリーがすごい！』編集部 | 宝島社 | 913 |
| 増えるものたちの進化生物学 | 市橋 伯一 | 筑摩書房 | 461 |

紹介とことアピール 2024年度公立高校入試5つの県(秋田/群馬/石川/静岡/和歌山)で出題されました。

| | | | |
|-----------------|--------|---------|-----|
| はらぺこ | 朝井 まかて | PHP 研究所 | 913 |
| ガチャガチャの経済学 | 小野尾 勝彦 | プレジデント社 | 569 |
| 私だけ年を取っているみたいだ。 | 水谷 緑 | 文藝春秋 | 389 |

紹介とことアピール ヤングケアラーを題材にしたコミックです。

| | | | |
|-------------------|--------|--------------------|-----|
| スプリントの鬼 | 五味 宏生 | マイナビ出版 | 782 |
| レジの行列が早く進むのは、どっち？ | 佐藤 舞 | 三笠書房 | 417 |
| 男子新体操完全ガイド | 山田 小太郎 | メイツユニバーサル コンテンツ | 781 |



図書館クイズに挑戦!

日本・世界の人物クイズ

私は誰でしょう?



- ・三重県生まれで、本名は平井太郎です。
- ・生涯で40回以上も引っ越しました。
- ・『D坂の殺人事件』や『少年探偵団』など、幅広い作風で知られます。
- ・ペンネームはアメリカの作家エドガー・アラン・ポーが由来です。

日本・世界の人物クイズ

私は誰でしょう?



- ・ポーランド出身の物理学者、化学者です。
- ・「ポロニウム」と「ラジウム」という新元素を発見しました。
- ・女性で初めて、さらには二度もノーベル賞（物理学賞、化学賞）を受賞しました。
- ・長年の放射能に関する研究で被ばくし、鉛で覆われた棺に埋葬されました。

日本・世界の人物クイズ

私は誰でしょう?



- ・私はドイツの作曲家、指揮者です。
- ・ベートーヴェンのファンで、当時知られざる作品だった「交響曲第九番」を指揮して大成功を収めました。
- ・歌劇(オペラ)の台本も自分で書いて、「ニーベルングの指輪」が代表作です。
- ・バイエルン国王の援助を得て、自作を上演するための祝祭劇場を建設しました。

日本・世界の人物クイズ

私は誰でしょう?



- ・私は、1928年に現在の大阪府豊中市で生まれました。
- ・漫画家ですが、医師免許を持っています。
- ・昆虫が好きで、ペンネームに「虫」という字を当てています。
- ・日本初の長編テレビアニメシリーズを制作しました。

伝記コーナーも
参考にしておね!



夏目漱石「夢十夜」は
乙女の本棚シリーズのものが
読みやすくてオススメ!



答えを知りたい人は、
図書館に来てください。
館内の掲示板にあります。



名作まちがいさがし

『夢十夜』
夏目漱石

山門で仁王像が彫られていると聞き、散歩がてらに見に行ってみると、明治の世のはずなのに、鎌倉時代の仏師、運慶がいました。彼が無造作に鑿と槌を振ると、像の眉や鼻がみるみる出来上がっていきます。

下の2枚の絵の違いを5か所見つけてください。

作品の概要・解説

「こんな夢を見た」で始まる、夢をテーマにした一〇の短編を集めたのが『夢十夜』で、明治四一(一九〇八)年、東京朝日新聞で連載されていました。また逢いに来ます」と言い残して世を去った女。彼女を待ち続けた男は……。(第一夜)我が子を背負って、夜道を歩いていると、子が不気味なことを話し始めます。(第三夜)鎌倉時代の仏師である運慶がなぜか現代に現れ、仁王像を彫っています。(第六夜)ロマンチックなものや、怪談

風のもの、幻想的なもの、不条理なものなど、語られる夢はさまざまです。どれも五分程度で読めますが、短さゆえに、いろいろな深読みもできそうです。夏目漱石(一八六七―一九一六年)は「こころ」「吾輩は猫である」など、近代文学の名作を著した一方で、怪奇・幻想的な味わいが濃い作品もいくつか残しています。「夢十夜」のほか、「倫敦塔」「幻想の盾」「琴のそら音」「趣味の遺伝」など、いわゆる文豪のイメージとは少し異なる漱石の作品を、読んでみましょう。

