



学校司書だより

2022年5月号

広陵中学校図書館

図書館蔵書のおそおい 広陵中学校図書館の基本コーデ

モデル・「獣の奏者3」上橋菜穂子 著 青い鳥文庫 講談社

ポイントメイク☆蔵書印は2か所

表紙は、みんなが快適に利用

見返し(表紙の次の紙)又は扉(タイトルページ)

貸出必須アイテム

できるようにブックフィルムで

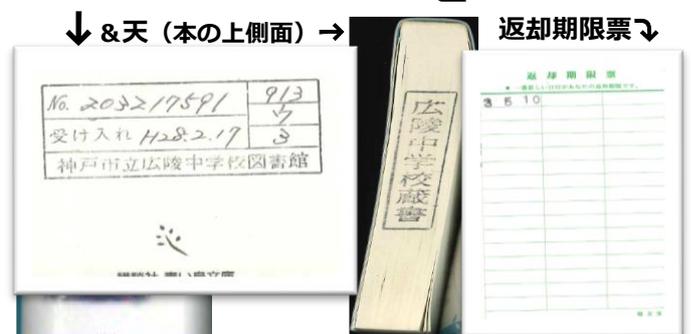
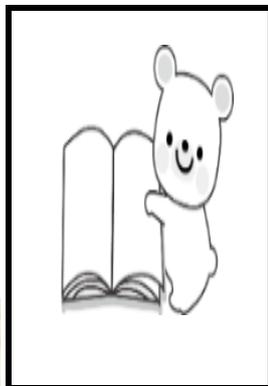
つやピカ☆コーティング→

広陵中学図書館の蔵書である

ことを示すバーコードラベル

蔵書の『登録番号』が記され

図書台帳の記録に対応→



↓&天(本の上側面)→

返却期限票→

← 背表紙の背ラベル

3桁の『分類記号』9文学1日本3小説

著者の頭文字などの『図書記号』

巻数を示す『巻数記号』

『分類記号』『図書記号』『巻数記号』の3つを合わせた

⇒『請求記号』で、その本がどの棚に並んでいるかがわかる☆

『分類記号』は、その本の内容・何について書かれた本かを示すもの

『日本十進分類法』というルールに従って付けられています。

このルールは日本の図書館どこでも共通なので、覚えておくと

日本中どこの図書館でも自分の欲しい内容の本を見つけることができます。

中学校の蔵書は、小学校の蔵書に比べて、1冊1冊が専門的な内容になっているので

3桁の『分類記号』で、詳しく内容を表示しています。

まずは小学校の図書館でもおなじみの10の分類 0類~9類(分類記号の頭の数字)を

しっかり理解して、どんな内容の本があるのか実際に図書館の本棚で確かめてみましょう。

今年度の1年生図書館オリエンテーションでは、『分類記号』と『書名』をヒントに

図書館の本棚から1冊の本を探し出して、貸出体験をしてもらいました。

この分類記号はどんな内容?『一言感想カード』を2階渡りろうか貸出コーナーに展示中☆

気に入った展示本を☆

その場で貸出できる

☆渡りろうか(美術室横)

簡単貸出コーナー(×○>.<○)♡

返却は 返却かご

学年ろうか・図書館前で

いつでもOK☆



Thank you





5月の新着図書

◇分類記号 「書名」 著者・編・監修 出版社

0類 総記 博物館 1類 哲学 神話 2類 歴史 地理

◇069-ク「博物館の世界 教養として知っておきたい」栗原祐司 誠文堂新光社

◇164-タ『世界の神々と四大神話』全4巻 橋伊津姫 編著 汐文社 ◇164-ホ「物語 北欧神話」原書房

◇210-ニ「ニュースからくらしまで 絵と新聞でわかる平成時代 平田さん家と日本の31年」平成時代編集部 理論社

◇291-チ「地形がわかる 東海道五十三次」大石学 監修 ビジュアル版鑑賞ガイド 朝日新聞出版

◇291-オ「見つける東京」岡部敬史 東京書籍

3類 社会 国際問題 福祉 民俗 4類 自然科学 気象 植物 動物

◇302-ウ「ウクライナを知るための65章」服部倫卓・原田義也 編著 エリア・スタディーズシリーズ 明石書店

◇302-イ『池上彰の世界の見方』全14巻 池上彰 小学館 ☆最新刊「東欧・旧ソ連の国々」☆

◇319-イ「池上彰の君と考える戦争のない未来」池上彰 世界をカエル 10代からの羅針盤シリーズ 理論社

◇319-イ「世界から核兵器がなくならない本当の理由」池上彰 SB新書 S Bクリエイティブ

◇319-イ「世界は 広島をどう理解しているか 原爆七五年の五五か国・地域の報道」井上泰浩 中央公論社

◇319-エ「絵で見てわかる 核兵器禁止条約ってなんだろう？」川崎哲 監修 旬報社

◇319-エ「SDGsで見る 現代の戦争 知って調べて考える」伊勢崎賢治 監修 学研プラス

◇319-セ「世界を平和にするための ささやかな提案」池沢春奈 他 14歳の世渡り術 河出書房新社

◇319-マ「13歳からの日本外交 それって、関係あるの!？」孫崎享 かもがわ出版

◇333-イ「教科で学ぶ SDGs学」稲葉茂勝 今人舎

◇367-ワ「考えたことある?性的同意 知らないってダメかも」ビート・ワリス 子どもの未来社

◇369-マ「音のない世界と音のある世界をつなぐユニバーサルデザインで世界を変えたい」松森果林 岩波ジュニア新書 岩波書店

◇383-マ「古典がおいしい! 平安時代のスイーツ」前川佳代 かもがわ出版◇388-イ「ヌシ 神か妖怪か」伊藤龍平 笠間書院

◇451-フ「地球があぶない! 地図で見る気候変動の図鑑」ダン・フッカー 創元社

◇475-フ「コケ見つけ! 日本全国もふもふコケめぐり」藤井久子 家の光協会

◇489-ナ「クジラの骨と僕らの未来」中村玄 世界をカエル 10代からの羅針盤シリーズ 理論社

5類 技術 環境 6類 産業 家畜 交通 7類 芸術 デザイン 球技

◇519-ウ「これってホントにエコなの? 日常生活のあちこちで遭遇するエコのジレンマ」J・ウィルソン=パウエル 東京書籍

◇645-サ「ニャンとかなりませんか? ネコからの人生相談」齋藤慈子 河出書房新社

◇682-レ『歴史と文化を訪ねる 日本の古道・五街道』全3巻 教育画劇編集部 教育画劇

◇706-カ「目の見えない白鳥さんとアートを見に行く」川内有緒 集英社インターナショナル

◇727-コ「世界ピクト図鑑 サインデザイナーが集めた世界のピクトグラム」児山啓一 PNN

◇783-ヨ「奇跡のバックホーム」横田慎太郎 幻冬舎 ☆河北先生推薦☆

8類 言語 英語読本 9類 文学 小説 ルポタージュ

◇837-キ「Alise's adventures in wonderland」ルイス・キャロル ナビ付洋書 IBCパブリッシング

◇913-コ「生きてさえいれば」小坂流加 文芸社文庫 文芸社☆「余命10年」作者の遺作☆

◇913-ド「引っ越し大名三千里」土橋章宏 ハルキ文庫 角川春樹事務所☆映画原作☆◇913-ハ「滅私」羽田圭介 新潮社

◇913-ナ「ワタシゴト 14歳のひろしま」中澤晶子 汐文社 ◇913-ア「正欲」朝井リョウ 新潮社

◇913-マ「コンビニ兄弟 テンダネス門司港こがね村店」町田そのこ 新潮文庫nex 新潮社

◇916-イ「ろうの両親から生まれたぼくが聴こえる世界と聴こえない世界を行き来して考えた30のこと」五十嵐大 幻冬舎